

План культурных мероприятий на 2019 год (большой зал)

Дата и время проведения	Наименование мероприятия	Описание мероприятия
3 января– 10 февраля 10.00–18.00	«Гиганты Ледникового периода» и «Лукоморье»	Выставка движущихся фигур. Зрители получают уникальную возможность как бы перенестись на миллионы и десятки тысяч лет назад и воочию увидеть невероятное прошлое Земли, а также познакомиться с героями сказок А.С. Пушкина.
15 февраля – 9 марта 10.00–18.00	«История в лицах»	Выставка живописных работ Александра Васильевича Лубенко, посвященная памятным датам России.
11–30 марта	«Три страны: Россия, Германия, Италия»	Маркелова М.А. + Рудин С.И. Выставка живописных работ различных жанров: пейзаж, портрет, натюрморт, – которая отражает яркие стороны России, Германии и Италия. Авторы – Мария Маркелова (Россия) и Сергей Рудин (Германия)
1 –20 апреля	«Рисуют мальчики войну...»	Конкурс детских рисунков в рамках Вахты Памяти
24 апреля – 25 мая	«Живые свидетели войны»	Выставка, посвященная ветеранам Великой Отечественной войны, ныне живущим в Реутове
28 мая – 29 июня	География костюма: от народного до театрального	2019 год Указом Президента в России объявлен годом театра. И выставка «География костюма: от народного до театрального» приурочена к этому событию. Экспозиция представляет собой коллаборацию двух выставок. Первая – «География России в народных костюмах», представленная Всероссийским музеем декоративного искусства, экспонаты второй приехали из Колледжа музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской.
1–27 июля	«Планета Земля: Индия»	Фотовыставка дает посетителям наиболее полное представление о единственной стране в мире, где культурные и религиозные традиции не прерывались с древнейших времён. Впервые широкий зритель сможет увидеть цитадели эпохи Моголов и дворцы периода правления британской королевы Виктории, окружённые садами и водоёмами; белокаменные раджпутские дворцы и мощные оборонительные сооружения с дозорными башнями и крепостными стенами; древнейшую обсерваторию, используемую до сих пор, и храмы Кхаджурахо; внутреннее убранство дворцов, сады и парки среди вековых памятников и отрогов Гималаев. На

		снимках представлена также жизнь современной Индии – улицы городов, наполненные паломниками, ремесленниками, женщинами в цветных сари, мужчинами в ярких тюрбанах. На фото запечатлены особенности их быта, труда, красочные праздники и обряды.
1 августа – 7 сентября	«Послание из 60-х»	Выставка живописи Евгения Ниловича Соловьева
9–26 сентября	«Так рождается сказка»	Выставка, посвященная миру театрального костюма и анимационного фильма. В экспозиции представлены эскизы к театральным постановкам, мультфильмам, авторские куклы, театральные костюмы и элементы декораций. Участники выставки – художники театра и анимационного фильма Наталия Королькова, Юлия Николаева и Юлия Гетман.
30 сентября – 9 ноября	Беляковская моногравюра	Людмила Анатольевна Белякова, создавая свои моногравюры, более двадцати лет работает в удивительной технике сверкающей живописи на цветных металлах. Она является автором техники моногравюры. Самые дотошные зрители насчитывают на гравюрах Беляковой более 40 цветовых оттенков. Хотя как раз им-то хорошо известно: при различной обработке медь может дать не более девяти цветов. Для химиков работа Людмилы Анатольевны - загадка из загадок. Они в один голос твердят, что фиолетовый оттенок при такой «технологии» получить невозможно. А она получила. И не один, а целую палитру от яркого, сочного до светлого, как самый нежный оттенок персидской сирени.
11–23 ноября	«Русский лес»	Живописные работы (акварель, рисунок) на тему пейзажей и деталей пейзажа, посвященные лесу, Ольги Волокитиной
25 ноября – 7 декабря	«Дороги»	Выставка художников Творческого объединения «ПриЗ»
9 декабря – 25 января	«Изобретения Леонардо да Винчи	500 лет назад не стало титана Эпохи Возрождения - Леонардо да Винчи. До наших дней сохранилось огромное культурное наследие в виде 6000 рукописей и картин. У российских мастеров ушло несколько лет на то, чтобы изучить и переработать чертежи знаменитого изобретателя. Это позволило с восхитительной точностью воссоздать те машины, которые были изобретены Леонардо да Винчи. Основой выставки является интерактивность – то есть, на экспонаты можно не только смотреть. Большая часть предметов экспозиции является действующей, а многие из них также можно испытать самостоятельно. Выставка состоит из более чем пятидесяти различных экспонатов – от

		простейших устройств до сложных летательных аппаратов и машин. Кроме того, здесь вы найдете фоторепродукции картин великого мастера, а также стенды с подборкой научных материалов. Выставка – прекрасная возможность отлично провести время и разнообразить свой досуг. Посещение экспозиции не только развлекает, но и обучает, дает новые знания и пищу для размышлений.
9–31 декабря	«Чудеса Рождества»	Выставка декоративно-прикладного творчества